

試験日 : 2024年6月15日(土)

入試種別 : 大学院(修士課程)

学部・研究科 : 国際学研究科 国際文化学専攻

科目名 : 英語

Specific Questions

解答例

1. The author contrasts Tokyo Disneyland, which largely replicates classic Disney lands found worldwide, with Tokyo DisneySea, which is structured around original, uniquely themed “ports” offering distinctive settings and attractions.
2. The author expects the attraction to succeed because it adapts a popular film into an exciting boat ride, uses familiar songs and impressive effects, and offers a repeatable experience that appeals to many guests.
3. The author calls it a “book report” because the ride closely retells the movie’s familiar story in condensed form, focusing on key events rather than presenting an original or surprising narrative.

Short Essay Question

解答例1

The author describes Anna and Elsa’s Frozen Journey as a modern masterpiece of Imagineering because every element of the attraction is deliberately designed and contributes to a unified experience. According to the author, no scene or effect is wasted, mismatched, or unnecessary, which shows a high level of creative discipline. In addition, the ride is carefully staged so that music, movement, and visual effects work together to produce a strong emotional response. This precise coordination creates a sense of harmony similar to a symphony, making the attraction feel polished, immersive, and emotionally powerful for guests. (95 words)

解答例2

The author regards *Anna and Elsa’s Frozen Journey* as a modern masterpiece of Imagineering because of the high level of control and discipline shown in its design.

Every scene, effect, and movement is included for a clear reason and contributes directly to the emotional impact of the ride. The attraction avoids unnecessary spectacle and instead focuses on presenting familiar songs and moments in a way that strengthens audience engagement. The author also emphasizes the careful staging of the experience: timing, transitions between scenes, and the relationship between music and visual elements are all precisely managed. This creates a smooth, coherent experience in which nothing feels rushed, excessive, or poorly matched. As a result, the ride achieves a strong emotional response while maintaining narrative clarity and technical consistency throughout its runtime. (130 words)

評価ポイント

内容理解 (40%)

- 第5段落に示されている、相互に区別可能な理由を二つ以上、正確に特定している。
- 挙げられた理由が、学習者個人の意見ではなく、筆者の評価と明確に結び付けられている。
- 以下の概念の理解を示している。
 - 意図的な設計
 - 一貫性
 - 重大な事実誤認や解釈上の誤りが見られない

本文からの根拠の活用 (20%)

- 本文中の考えや表現を適切に参照している。
- 表現をそのまま引用するのではなく、効果的に言い換えている。
- 参照内容を説明の中に自然に取り入れている。

構成と一貫性 (20%)

- 回答全体が論理的に構成され、明確な論旨の展開が見られる。
- 適切な接続表現を用いて、各アイデアが効果的に結び付けられている。
- 箇条書き的な列挙ではなく、説明文として段落が構成されている。

文法と綴り (20%)

- 文法および文構造は概ね正確である。
- 学術的な文章にふさわしい語彙が使用されている。
- スペルミスはほとんどないか、全くない。
- 句読点は正確に、効果的に使用されている。

- 誤りが見られる場合でも、意味理解を妨げるものではない。

本文は、比較関係、強調点を認識する力、そして複数段落にわたる筆者の批評的な立場を把握する力など、談話レベルでの読解能力を評価する。学術的ジャンルには属さないが、異文化研究を専攻する大学院生が研究の過程において日常的に解釈する必要のある、現実世界におけるグローバルな文化的産出物（たとえば、ジャーナリズム、メディア批評、消費者コメントなど）を反映している。