

You, Unlimited

龍谷大学大学院
国際学研究科



Graduate School of

International
Studies

2024



国際学研究科

Graduate School of International Studies

世界には思索の種子がたくさん転がっている。

20世紀の終盤に始まったグローバル化は、21世紀になってさらに加速し、人と情報の流れは言語や国境を越えてボーダーレスに展開しています。また、このような時代を生きるために、世界的課題やそれぞれの地域社会が抱える諸問題を明らかにする必要がありますが、そのためには複眼的にこれらの諸課題を検討した上で、多様な見解を持つ他者との対話や交流を通じて、自らの考えを深め、解決方法を提示し、関係者を説得していくことが、理論的にも実践的にも必要となります。こうした現状を踏まえ、2019年度にこれまでの「国際文化学研究科」実績を基に「国際学研究科」を開設しました。



国際学部の学びを受けつぐ修士3専攻 博士後期2専攻

希望の研究フィールドに応じて、修士課程は、国際文化学専攻、グローバルスタディーズ専攻、言語コミュニケーション専攻の3つから、博士後期課程は、国際文化学専攻、グローバルスタディーズ専攻の2つから選択可能です。

複数指導体制による、充実した論文指導

指導教員のほかに副指導教員を配置し、さまざまな角度から研究テーマを掘り下げます。

多くの留学生との学術的交流

研究科に所属している多くの留学生との交流を通じて、知を相対化していきます。

教育理念・目的

建学の精神に基づいて、グローバル化の加速的な進展のなかで、現在の国際社会が直面している諸課題・諸現象と批判的に向き合い、多様な文化が共生する社会の実現に向けて、国際的な舞台でリーダーシップを発揮し活躍できる高度専門職業人・実務家・研究者の養成を目的としています。

修士課程	国際文化学専攻	相互依存が著しく進む現代世界が直面する新たな諸現象・諸問題を、文化の視座から批判的に考察し、高度な専門的知識と外国語能力を発揮して解決方法を探求することができる人材、また得られた知見を高度専門職業人・実務家・研究者として発信できる人材を養成します。
	グローバルスタディーズ 専攻	グローバル化が急速に進展する現代の国際社会が抱える諸問題を、幅広い視点から複合的かつ批判的に理解し、高度な専門的知識と外国語能力を発揮して、その解決方法を探求することができる人材、また得られた知見を高度専門職業人・実務家・研究者として発信できる人材を養成します。
	言語コミュニケーション 専攻	グローバル化が急速に進展する社会における言語およびコミュニケーションの意義や役割に関する問題意識をもち、主体的かつ自律的に学ぶことによって卓越した専門的知識や技能を習得し、高い語学力・対話力をもってリーダーシップを発揮して高度専門職業人・実務家・研究者として相互理解や多文化理解の推進に貢献できる人材を養成します。
博士後期課程	国際文化学専攻	相互依存が著しく進む現代世界が直面する新たな諸現象・諸問題を、文化の視座から批判的に考察し、高度な専門的知識と外国語能力を発揮して、その解決方法を国際的な舞台で提言し、多文化が共生できる社会の創造に高度専門職業人・研究者として貢献できる人材を養成します。
	グローバルスタディーズ 専攻	グローバル化が急速に進展する現代の国際社会が抱える諸問題を、幅広い視点から複合的かつ批判的に理解し、高度な専門的知識と外国語能力を発揮して、その解決方法を国際的な舞台で提言し、豊かな社会の創造に高度専門職業人・研究者として貢献できる人材を養成します。

研究科長のメッセージ

世界のボーダレス化と一体化が急速に進む一方で、地域・国家間の激しい対立や摩擦が戦争や内戦、種々の紛争に発展するケースも少なくありません。私たちはそのような目まぐるしい変化と不確実性に満ちた時代に生きているといえます。現代世界が抱える諸課題の背景には複数の多様な要因が存在し、それらが相互に複雑に絡み合って新たな問題を生起することもしばしばです。

2019年度に創設された国際学研究科は、これまでの既存の学問では対処できない諸問題を、より多角的・多面的にかつ複眼的に考察することで問題を把握しようと、国際関係論、文化人類学、言語学、比較文化学など複数の領域横断的な研究の場を提供しています。修士課程では、より専門的な観点から、国際文化学専攻、グローバルスタディーズ専攻、言語コミュニケーション専攻という三つの専攻体制によって、学修の高度化を段階的に促進し、広い視野で学識を深められる教育課程を提供しています。また、博士後期課程では研究者としての高度な研究能力の涵養をめざし、また、その研究能力をさまざまな国際社会・地域社会の場で生かしていくことを目標としています。

学問の探究は常に困難を伴いますが、院生の皆さんだけでなく教員も共に切磋琢磨し、刺激し合いながら、知を蓄積し、学問を深めていく進化する研究科でありたいと考えています。



国際学研究科長
福山 泰子 教授

修士課程 国際文化学専攻

相互依存が一層著しく進む今の世界において、文化という視点から専門性と実践能力を身につけた人材を養成することを目的に、「日本」、「共生社会」、「言語文化」、「宗教文化」、「芸術・メディア」という5つの領域に立脚しつつ、異文化間関係にかかわる幅広い学問的方法論を身につけます。多様な国籍からなる指導教員が責任をもって手厚い指導をおこない、院生一人ひとりが修士論文の完成を目指します。これらを通じて、専攻や研究科の枠組みを超えて研究活動をおこない、国内外の開かれた学問社会との交流によって、広く研究活動をおこなうことができる次代の高度職業人や研究者となる人材を育成します。



専攻の特色

1 國際文化研究の多様な側面を理解する科目の配置

国際文化研究の多様な側面を理解し、その中で自分の方法論を確立していくために、「国際文化学」「調査方法論」を必修として配置します。

3 複数の専任教員によるチーム・ティーチング

1年次から演習を配置し、指導に当たる主・副となる教員の指導を受けることで、研究遂行にあたっての基礎知識を修得し、自らの研究テーマに関わる分析力・考察力を養い、修士論文を作成します。

2 5領域による専門性や能力の修得

日本、共生社会、言語文化、宗教文化、芸術・メディアに関連する専門科目を配置します。これらの専門科目においては、各自の研究テーマに必要な語学能力、文献探索能力、フィールドワークの能力などを身に付けます。

4 フィールド調査補助などの支援体制

国際文化学専攻は、法学研究科および経済学研究科と合同で実施する「アジア・アフリカ総合研究プログラム」へも所属が可能です。プログラムへの所属により、プログラムが提供するフィールド調査費（上限20万円）によって現地調査を行うことが可能です。

《リサーチセミナー》

各大学院生が自身の研究成果を報告し、他の大学院生や担当教員からの批判やコメントを得る機会として、また、国内外の国際文化学の第一線の研究者や、本学教員による研究発表を聞き、相互に議論する機会として、1年次に「リサーチセミナー（A・B）」を開講しています。

修士課程 国際文化学専攻 カリキュラム

修了要件 30単位	1年		2年		修士論文提出	公開審査	修士（国際文化学）学位取得
	1セメスター	2セメスター	3セメスター	4セメスター			
基礎科目	国際文化学	調査方法論					
	リサーチセミナーA	リサーチセミナーB					
応用科目	<日本研究領域>日本研究A、日本研究B <共生社会研究領域>共生社会研究A、共生社会研究B <言語文化研究領域>言語文化研究A、言語文化研究B <宗教文化研究領域>宗教文化研究A、宗教文化研究B <芸術・メディア研究領域>芸術・メディア研究A、芸術・メディア研究B						
	<AAプログラム>民際学概論、民際学理論研究、アジア経済史研究、フィールド調査研究、アフリカ社会論研究、アジアアフリカ総合研究特別演習						
演習科目	演習Ⅰ	演習Ⅱ	演習Ⅲ	演習Ⅳ			

- 秋入学者は基礎科目の履修順序が変わります。
- 年度により一部科目が不開講となる場合や開講セメスターが変更となる場合もあります。
- 応用科目からは、5領域（日本研究、共生社会研究、言語文化研究、宗教文化研究、芸術・メディア研究）から2領域を選択して重点的に履修し（計4科目：8単位）、その他の領域からの1科目（2単位）も加えて、5科目（10単位）以上を修得する必要があります。
- アジア・アフリカ総合研究プログラムについては、10ページをご覧ください。

修士課程 グローバルスタディーズ専攻

20世紀の終盤から急速に展開するグローバル化の中で、世界はますます多様化・流動化すると同時に相互依存関係を深め、多くの重層的・複合的な諸課題に直面しています。グローバルスタディーズ専攻では、主として「グローバリゼーション」「コミュニケーション」「エシックス」に焦点化し、それら3領域による複合的な視点から専門的研究を展開することを通して、進取の気概をもって国際社会に貢献できるリーダーを育成します。また、授業を英語で開講し、英語での修士論文執筆を必修とするカリキュラムで、入学者を国内外から積極的に受け入れています。



専攻の特色

1

すべての科目を英語で配置

グローバルな舞台で活躍できる人材を育成するために、全ての授業を英語で受講できます。1年次科目として「Introduction」を配置し、各自の研究がどのような意義を持ち、またその遂行にはどのような方法論を選択する必要があるかを修得します。

3

複数教員からの指導、英語による修士論文作成

1年次から演習を配置し、主・副担当教員からの助言と指導とともに、研究遂行にあたって必要な基礎知識を修得し、自らの研究テーマに関わる分析力・考察力を養い、英語で修士論文を作成します。

2

3領域からなる研究分野

既存の国際学部グローバルスタディーズ学科に対応し、グローバルスタディーズを「グローバリゼーション」「コミュニケーション」「エシックス」の3領域からなる研究分野であると定義します。そのうえで、これらの領域が複合的に重なりあう部分に呼応する研究テーマをそれぞれの大学院生が設定し、それらの課題を広さと深さを併せ持つ形で探求します。

4

国際的な研究や活動に裏打ちされた教員による教育

国際的な舞台で研究・活動を進めている専任教員が指導を担当します。本専攻教員の内、60%以上は海外の大学院で学位(修士号もしくは博士号)を取得し、またほとんどの教員が国際的な舞台で英語を使用して研究成果を公開しています。

《Research Seminar》

各大学院生が自身の研究成果を報告し、他の大学院生や担当教員からの批判やコメントを得る機会として、また、国内外の国際学の第一線の研究者や、本学教員による研究発表を聞き、相互に議論する機会として、1年次に「Research Seminar(A・B)」、2年次に「Research Seminar(C・D)」を開講しています。

修士課程 グローバルスタディーズ専攻 カリキュラム

修了要件 30単位	1年		2年		修士(グローバルスタディーズ)学位取得
	1セメスター	2セメスター	3セメスター	4セメスター	
基礎科目	Introduction				
	Research Seminar A	Research Seminar B	Research Seminar C	Research Seminar D	
応用科目	<p><Globalization領域> Global History / Globalization and AreaStudies / Globalization and Social Development</p> <p><Ethics領域> Global Ethics / Global Inequality and Sustainability / Globalization, Conflict and Justice</p> <p><Communication領域> Communication Studies / Language, Power & Identity/ Global Communicative Competence Studies</p>				
演習科目	Thesis Seminar I	Thesis Seminar II	Thesis Seminar III	Thesis Seminar IV	英語による修士論文提出 → 公開審査

- 秋入学者は基礎科目の履修順序が変わります。
- 年度により一部科目が不開講となる場合や開講セメスターが変更となる場合もあります。
- 応用科目の、Globalization、Ethics、Communication の各領域から1科目以上を含む計8単位以上を修得する必要があります。

修士課程 言語コミュニケーション専攻

ますます顕著になりつつあるグローバル化の状況の中で、高い語学力・対話力をもってリーダーシップを発揮して国内外の社会において活躍できる人材の育成が急務です。グローバル社会の中で求められる新たな言語教育の展開に貢献するために教員養成課程を設置し、英語教員としての高度な専門性や実践的能力だけではなく、グローバルな視点から多様な価値観を捉え直すとともに、相互に関連を深める国際情勢を複眼的な視点から総合的・大局的に分析し、問題解決に向けて高い英語力・対話をもって積極的に行動できるリーダーを育成します。



専攻の特色

1 「第二言語習得」に関わる方法論科目

1年次には「第二言語習得」に関わる質的・量的調査法に関する基礎科目を必修として配置し、研究方法に関する基礎を修得します。

2 3領域に関わる重点科目を系統的に配置

「通訳・翻訳」「英語教育学」「応用言語学」の3領域に関わる重点科目を系統的に配置し、言語教育の研究に関する理論的・実践的基盤を培います。

3 複数の専任教員によるチーム・ティーチング

1年次から演習を配置し、指導に当たる主・副となる教員の指導を受けることで、研究遂行にあたっての基礎知識を修得し、自らの研究テーマに関わる分析力・考察力を養い、修士論文を作成します。

4 國際的な研究や活動に裏打ちされた教員による教育

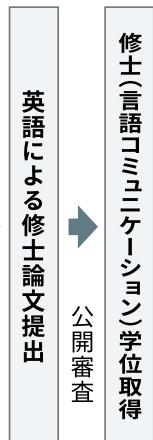
国際的な舞台で研究・活動を進めている専任教員が指導を担当する。本専攻教員の内、85%は海外で大学院の学位(修士号もしくは博士号)を取得し、またほとんどの教員が国際的な舞台で英語を使用して研究成果を公開しています。

《英語専修免許 (中学校・高等学校) が取得可能》

「中学校・高等学校英語教員(専修免許)」の課程を併設。専攻内の定められた科目を修得することで取得可能です。
(※一種免許状を有している方が対象です。)

修士課程 言語コミュニケーション専攻 カリキュラム

修了要件 32単位	1年		2年		
	1セメスター	2セメスター	3セメスター	4セメスター	
基礎科目					
	Research Methods A	Research Methods B			
応用科目	通訳・翻訳研究A、通訳・翻訳研究B、日英通訳・翻訳研究、通訳・翻訳セミナー、Psychology and Language Learning、外国語学習方法論、言語政策論、Language Testing and Assessment、Pragmatics in Language Learning and Teaching、Second Language Teacher Education、Communication Studies、Language, Power & Identity、Global Communicative Competence Studies、Global History、Global Ethics				
演習科目	言語コミュニケーション演習Ⅰ	言語コミュニケーション演習Ⅱ	言語コミュニケーション演習Ⅲ	言語コミュニケーション演習Ⅳ	



●秋入学者は基礎科目の履修順序が変わります。

●年度により一部科目が不開講となる場合や開講セメスターが変更となる場合もあります。

博士後期課程 国際文化学専攻

相互依存が著しく進む現代世界が直面する新たな諸現象・諸問題を、文化の視座から批判的に考察し、高度な専門的知識と外国語能力を發揮して、その解決方法を国際的な舞台で提言し、多文化が共生できる社会の創造に高度専門職業人・研究者として貢献できる人材を養成します。



カリキュラムの特徴

1

演習指導を通じて、専門的知識をさらに深めるのみならず、複合的・学際的視点を用いて、設定したテーマにアプローチできるための幅広い学術的研鑽を積み重ねます。

3

先行研究によっても十分解明されていない論点について学術的に貢献できるように、研究の射程ならびに研究の方法論について独自の視点をもてるようになります。

2

研究科内外での学会や研究会において発表を行い、内外の研究者との交流を深めるとともに、将来自立した研究者となるために必要なさまざまな能力を構築します。

4

1年次から演習を配置し、主・副担当教員からの助言と指導とともに、自らの研究テーマに関わる分析力・考察力を養い、博士論文を作成します。

博士後期課程 国際文化学専攻 カリキュラム

科目区分	1年		2年		3年	
	1セメスター	2セメスター	3セメスター	4セメスター	5セメスター	6セメスター
演習科目	演習Ⅰ	演習Ⅱ	演習Ⅲ	演習Ⅳ	演習Ⅴ	演習Ⅵ

博士後期課程 グローバルスタディーズ専攻

グローバル化が急速に進展する現代の国際社会が抱える諸問題を、幅広い視点から複合的かつ批判的に理解し、高度な専門的知識と外国語能力を發揮して、その解決方法を国際的な舞台で提言し、豊かな社会の創造に高度専門職業人・研究者として貢献できる人材を養成します。



カリキュラムの特徴

1

演習指導を通じて、専門的知識をさらに深めるのみならず、人文科学の視座を中心とした複合的・学際的視座から、設定したテーマにアプローチできるための幅広い学術的研鑽を積み重ねます。

3

1年次に「Ph.D. Research Seminar」を配置し、研究成果を効果的に発信するために必要なスキルと方法を学び、自立した研究者となるための能力を涵養します。

2

研究科内外での学会や研究会において発表を行い、内外の研究者との交流を深めるとともに、将来自立した研究者となるために必要なさまざまな能力を構築します。

4

1年次から演習を配置し、主・副担当教員からの助言と指導とともに、自らの研究テーマに関わる分析力・考察力を養い、博士論文を作成します。

博士後期課程 グローバルスタディーズ専攻 カリキュラム

科目区分	1年		2年		3年	
	1セメスター	2セメスター	3セメスター	4セメスター	5セメスター	6セメスター
基礎科目	Ph.D. Research Seminar					
演習科目	Thesis Seminar I	Thesis Seminar II	Thesis Seminar III	Thesis Seminar IV	Thesis Seminar V	Thesis Seminar VI

学位取得までのプロセス

修士号 学位取得までのプロセス（抜粋）

1年		2年		修士号授与
1セメスター	2セメスター	3セメスター	4セメスター	
●指導教員および副指導教員の決定 ●研究題目届の提出	●研究経過報告書の提出	●修士論文計画書の提出 ●中間発表	●公開最終発表 ●修士論文提出 ●公開口述試験 ●公開優秀論文審査	

※詳細は、履修要項を必ず確認してください。

博士号 学位取得までのプロセス（抜粋）

1年		2年		3年		博士号授与
1セメスター	2セメスター	3セメスター	4セメスター	5セメスター	6セメスター	
●指導教員および副指導教員の決定 ●研究計画書の提出	●研究経過報告書の提出		●研究経過報告書の提出 ●博士論文提出資格試験 (4セメ以降)	●公開研究発表 (関連学会等での発表) (学会誌等への論文投稿)	●博士論文提出 ●公開審査	

※詳細は、履修要項を必ず確認してください。

修士・博士論文タイトル紹介

修士論文題目例

- 伝統的食文化と自然保護は両立可能か?
—フランスのカエル料理のゆくえー
- 日中文化交流史研究 一円仁と山東半島の関係を中心に—
- 中国人非熟練労働者の日本への移動決定要因に関する—考察
—技能実習生の事例から—
- 中国における日本人Vtuberの成功要因に関する研究
—Vtuberの特性と提供価値の検証—
- 韓日無形文化遺産の保護制度及び活用事例考察 一京都花街文化を中心に—
- 甘肅地方新石器時代文化研究 一大地湾集落遺跡分析を中心に—
- 在日中国人留学生の対人関係とメンタルヘルス
—リアルな対人関係とバーチャルな対人関係の関連から—
- BL漫画と中国腐女子に関する研究 一インタビュー調査をベースに—
- 莫言と中国古典小説 『白蛇の刑』と『転生夢現』を中心として—
- 紅山文化研究 一玉器を中心に—
- 中国耽美小説における表現規制についての研究
—インターネット版と紙書籍版との比較を中心に—
- Gender Representation in Japanese Mass Media
—Female Candidates in Newspapers from the 1980s to 2010s—

- A Study on Household Waste Recycling in Shanghai, China
—the Role of Environmental Social Business—
- Dialogue with The Agency of Others
—A Discourse Analysis of Mohammad Khatami's Discourse of Dialogue—
- Media Reproducing Paternalistic and Nationalistic Discourse
—Genealogical discourse analysis of newspaper media reporting PISA—
- Teachers' self-efficacy for implementing inquiry-based activities using English and Japanese —A case study of Japanese senior high schools—
- The translation of Mizumura Minae's *Shishosetsu from left to right*
—Asymmetry and untranslatability of language—
- Representation of gay characters in translated texts from English into Japanese —Queer translation strategies for YA novels—
- Using a Five-Factor Personality Model to Predict L1 and L2 Communication Self-Efficacy
—A Case Study from a Japanese Junior High School—
- Exploring the Factors Determining Japanese High School Students' Level of Pragmatic Awareness
—Focusing on English Proficiency, In-class Exposure to English, and Type of Lessons—

博士論文題目例

- Ambiguities and Contradictions in Japanese University Internationalization
— A Multi-Case Study Focusing on Non-Elite Universities —
- 中国都市部の路上古物市場をめぐる〈空間〉と〈場所〉の人類学的研究
—天津における「鬼市」を事例として—
- 日系マイノリティの歴史からみるアメリカ多文化主義批判
—ツールレイク強制収容所のサバルタン史から—

- カンボジアにおけるポストコロニアル性の構造の考察
- Formation and Stylistic Development of Turkman Painting
- 契丹與服の考古学研究
—遼墓の壁画を中心として
- 東アジアにおける四神思想の変遷
—日本の四神思想を中心に

充実した研究設備

研究科生全員に机、ロッカーの設置された合同研究室をはじめ、カジュアルな研究発表・交流を目的とした研究ラウンジ、多くの蔵書や自学自習、交流スペースを備えたコモンズなど、充実した研究を実現する各種設備を用意しています。



専任教員紹介

Academic Staff Introduction

国際学研究科所属の教員を、
それぞれの研究テーマとともに紹介します。

氏名 name
専門分野・主な研究テーマ

国際文化学(修士・博士後期)

[教授]

泉 文明

IZUMI, Fumiaki

日本語学／日本語教育学
対照研究／語彙論
誤用例研究／文字表記論
コミュニケーション論
文化と表現／京ことば／
京都研究

[教授]

**カルドネル
シルヴァン**

Sylvain CARDONNEL

西田幾多郎の思想の研究／
西田哲学の西洋解釈／
日本の「近代」／
日本文学翻訳



[教授]
**カルロス マリア・
レイナルース**
M.Reinhardt CARLOS
人的資源と経済発展／
国際労働移動の
経済分析



[教授]
佐野 東生
SANO, Tosei

イスラーム地域研究／
イラン近現代史



[教授]
サルズ ジョナ
Jonah SALZ

伝統芸能の国際化：
通訳・翻訳／
Intercultural theatre
伝統芸能と現代／
演劇の国際交流



[教授]
徐 光輝
XU, Guanghui
中国考古学／
東(北)アジア古代
文化交流史



[教授]
鈴木 滋
SUZUKI, Shigeru
人類学／
靈長類学／
人類進化論



[教授]
嵩 满也
DAKE, Mitsuya

仏教と現代思想／
親鸞思想の現代的解明



[教授]
朴 炎国
PARK, Hyun Kuk
韓国文学／民俗学／
日本人に対する
韓国語教育



[教授]
久松 英二
HISAMATSU, Eiji
東方キリスト教
神祕思想／
比較宗教思想



[教授]
**ファーマノフスキイ
マイケル**
Michael
FURMANOVSKY
アメリカ史／
Popular
Music History／
Japanese
Popular Culture／
Content Teaching
in EFL



[教授]
松居 竜五
MATSUI, Ryugo
南方熊楠研究／
近代日本思想史



[教授]
八幡 耕一
YAWATA, Koichi
情報文化論／
メディア研究／
ジャーナリズム論



[教授]
劉 虹
LIU, Hong
社会言語学／
中国言語学／
会話分析／
日中文化の比較



グローバルスタディーズ(修士)

<p>[准教授] デブナール ミロシュ Milos DEBNAR</p> <p>移民・国際移動／ エスニシティ／ 人種／日本社会</p>		<p>[准教授] 友永 雄吾 TOMONAGA, Yugo</p> <p>社会・文化人類学／ オーストラリア 地域研究／ オーストラリア 先住民(族)研究</p>		<p>[准教授] 林 則仁 HAYASHI, Norihito</p> <p>イスラーム 美術史・建築史／ 東西美術文化交流史</p>		<p>[准教授] 早島 慧 HAYASHIMA, Satoshi</p> <p>インド仏教学／ 大乗仏教思想</p>	
---	--	--	--	--	--	---	--

グローバルスタディーズ(修士・博士後期)

<p>[講師] 澤西 祐典 SAWANISHI, Yusuke</p> <p>日本近代文学／ 比較文学／ 芥川龍之介</p>		<p>[教授] 斎藤 文彦 SAITO, Fumihiko</p> <p>国際開発論／ 開発倫理学／ 国際協力研究／ サステナビリティ研究</p>		<p>[教授] 清水 耕介 SHIMIZU, Kosuke</p> <p>国際政治経済理論／ グローバル市民社会論／ ジェンダー論／ ポスト構造主義</p>		<p>[教授] 陳 廣昌 CHEN, Ching Chang</p> <p>政治学／国際関係学／ 安全保障論／ 東アジアにおける 国際関係／ 非西洋国際政治理論／ 脅威認知とアイデンティティ</p>	
---	--	--	--	---	--	--	--

<p>[教授] 福山 泰子 FUKUYAMA, Yasuko</p> <p>アジャンター壁画 の研究／ 東洋美術史 (インド美術史)</p>		<p>[教授] ブラドリー ウィリアム William BRADLEY</p> <p>人類学／ 社会理論と教育</p>		<p>[准教授] 河合 沙織 KAWAI, Saori</p> <p>ラテンアメリカ経済／ ブラジル地域研究</p>		<p>[准教授] 瀧口 順也 TAKIGUCHI, Junya</p> <p>近現代ヨーロッパ史／ ソ連・ロシア研究／ 国際共産主義運動史</p>	
---	--	--	--	---	--	--	--

言語コミュニケーション(修士)・グローバルスタディーズ(博士後期)

<p>[講師] 中根 智子 NAKANE, Satoko</p> <p>途上国の貧困問題／ 子どもの貧困／ インドの都市開発と スラムの形成／ サービス・ラーニング</p>		<p>[教授] 瀧本 真人 TAKIMOTO, Masato</p> <p>通訳・翻訳研究／ 異文化間 コミュニケーション／ 日本語教育／ 英語教育</p>		<p>[教授] チャップル ジュリアン Julian CHAPPLE</p> <p>国際関係学／ 比較文化学／ 市民権／教育学など</p>		<p>[教授] 平塚 貴晶 HIRATSUKA, Takaaki</p> <p>Language Teacher Education／ Qualitative Research Methods</p>	
---	--	---	--	--	--	---	--

<p>[教授] 松村 省一 MATSUMURA, Shoichi</p> <p>第二言語・外国語 習得研究／教員養成 外国語教育政策</p>		<p>[准教授] 長尾 明子 NAGAO, Akiko</p> <p>英語教育／ communities of Practices／ Systemic Functional Linguistics</p>		<p>[准教授] 長嶺 寿宣 NAGAMINE, Toshinobu</p> <p>英語教師の実践知獲得 プロセス／ 言語教師の認知・情動／ 外国語教育政策／ 学校教育に係る諸問題</p>		<p>[准教授] ピゴット ジュリアン Julian PIGOTT</p> <p>第二言語学習への 動機付け／ 日本での第二言語教育／ 言語教育／教育／ メディア論</p>	
---	--	---	--	---	--	---	--

多様な在学生

A diverse student population

国際(文化)学研究科では、設立以来、中国、韓国、台湾、ロシア、スロバキア、ドイツ、インドネシア、ハンガリー、ポルトガル、ポーランド、カンボジア、イラン、ミャンマー、米国など、多様な国から留学生を受け入れてきました。



大学院という場所を利用し、自分の道を切り開こう！

小林 徹平さん

修士課程 2年生 グローバルスタディーズ専攻

大学院への進学理由は、「なんとなく」もう少し学んでみようか、学び足りないなという想いからでした。この国際学研究科は、そういった学生にも学びの機会を与えてくれる場所です。多少なりとも国際関係に興味があったことと、「自分の関心があることに挑戦できないような人間はダメ」という友人の言葉も後押しになって、「ひとまず」自分で自分の進路を自由に決めてみようと大学院に進学しました。これまでの敷かれたレールの上を歩くのではなく、自分が思う方に歩んでみるという選択の結果が、大学院での専門的な学究でした。

私の大学院での活動および研究は、ウクライナ戦争についての私たちの認識とその問題点、そして、この戦争との私たちの関係性、特に私たちの責任についてです。国際関係という学問は、どのような問題であれ、常に私たちの日常生活、特に人間自体に関わるものだと思います。ですから、大学院での学び –自分と身の回りの世界について分析し理解すること – は、私が今後の人生をいかに生きるかを自分のベースで模索することにつながっています。



国境線を超えて、可能性を探したい！

アズラン・ノル・サキファ・アイシャさん

博士後期課程 2年生 国際文化学専攻

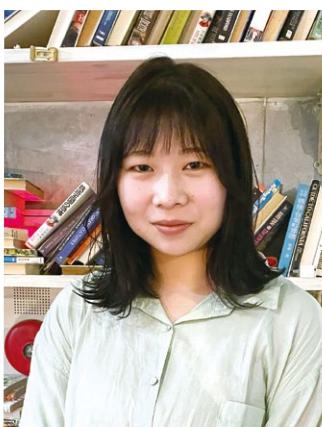
元々英語学を専攻していたのですが、日本の大衆文化に以前から興味を持っていたので、この博士後期課程に進学しました。マンガは現在、国際的に広く浸透していますが、日本にはマンガをめぐる独特の商業文化が存在します。私の研究は、マンガの表紙に注目し、社会記号論を応用して、マンガの言語的・視覚的特徴を商品化における制作者のコミュニケーション戦略として考察するというものです。

博士後期課程の学びでは、より深い知識が不可欠ですが、資料が膨大な分、資料やその解釈が偏重にならないよう気をつけています。大学院では英日二言語の文献や資料をバランスよく扱っています。そして、指導教員の先生方の指導や励ましのもとで、様々なチャレンジをすることができています。異なる専門領域を持つ学生や教員と意見交換しながら、多言語で研究活動に取り組んでいます。私の研究はまだ道半ばですが、大学院入学後から今日に至るまでひとりでは得ることできない多くの経験と知識を蓄積しており、今後、日本だけでなく国際的な研究のステージに立つための基盤形成期間として、有意義な時間を過ごすことができています。

世界で活躍する修了生

Graduates who are active worldwide

国際(文化)学研究科を修了された方は、研究の道に進まれる方もいれば海外で活躍されている方も少なくありません。その一例をご紹介します。



未来の自分を想像して、今の自分にできるベストな判断をしよう！

川越 百花さん

修士課程 言語コミュニケーション専攻

大学院には、学部生のときから関心を持っていた英語教育や応用言語学をさらに勉強したいと思い進学しました。大学院では、研究・授業課題とともに学部の頃よりも高いレベルを求められ、その厳しさに苦悩することが多かったです。修士論文の構想立てから執筆完了までは、終わりの見えない道のりを行ったり来たりしている感覚でした。ひとつの物事をここまで時間をかけて深く考えたことがなかったので、不安とストレスでいっぱいでした。それでも、2年間目の前のことに向かい続けたことで、修了するときには論理的に思考する力や文章力が上がっていたと感じています。これは、大学院に進学しなければ得られなかっただけでなく、働き始めた今でもとても役に立っています。

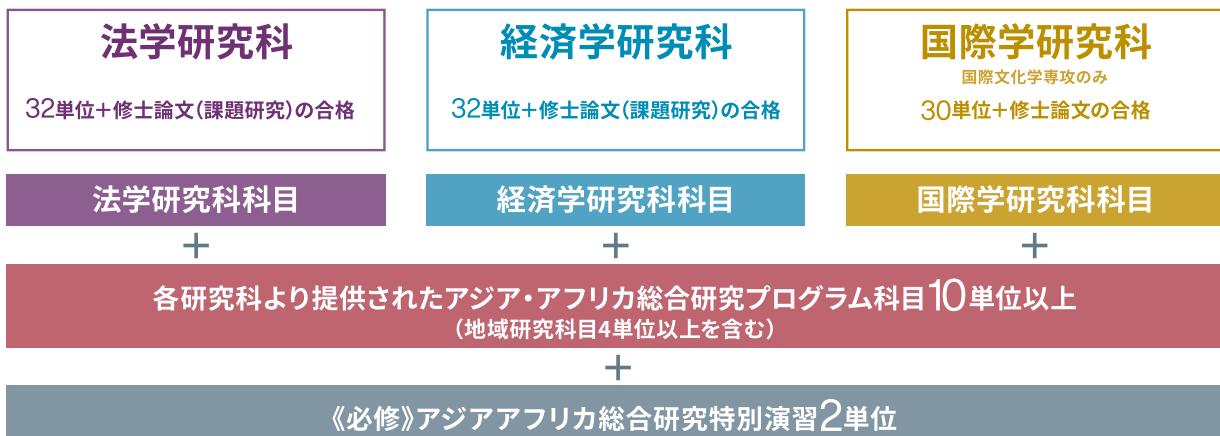
研究室には自分の専門分野以外の人がたくさんいるので、授業以外の時間もとても有意義に過ごすことができました。研究に関する議論はもちろんですが、普段の何気ない会話の中からも気づきや刺激をもらうことができ、知見を広げることができます。また、教授も分野横断的にサポートしてくれるのです。必要だと感じたらさまざまな視点にアクセスできるところが良いところだと思います。

大学院進学を決断することは、人生において大きな選択だと思います。将来、どのような自分になっていたいかを想像し、そのためには必要な経験は何かを考え、ベストな選択をしてほしいと思います。

アジア・アフリカ総合研究プログラム

3研究科にわたるカリキュラム

▼修了要件



アジア・アフリカ総合研究プログラム科目

科目区分	授業科目	開講研究科
特別演習 アジアアフリカ総合研究特別演習		
地域研究科目 アジア	アジア経済研究	経済学
	アジア政治論研究	法学
	日本経済論研究	経済学
	中国経済論研究 (Eng)	経済学
	日本研究A	国際学
	共生社会研究A	国際学
	言語文化研究A	国際学
	言語文化研究B	国際学
	宗教文化研究B	国際学
	芸術・メディア研究A	国際学
	芸術・メディア研究B	国際学
	特殊研究(Asian Politics)	法学
アジアII	アジア経済論研究 (Eng)	経済学
	中東政治論研究	法学
アフリカ	アフリカ政治論研究	法学
	アフリカ経済論研究	経済学
	アフリカ社会論研究	法学
	特殊研究(African Politics)	法学
	国際政治経済学研究 (Eng)	経済学
	比較政治論研究	法学
	国家・民族論研究	法学
	平和・紛争論研究	法学
	外交政策論研究	法学
	開発援助論研究	法学
	国際法研究 I	法学
	国際人権法研究 II	法学
総合研究科目 政治分野	国際環境法研究 I	法学
	特殊研究(Comparative Politics)	法学
	特殊研究(International Human Rights Law II)	法学
	民際学概論	経済学
	民際学理論研究	経済学
	経済協力論研究 (Eng)	経済学
	環境経済論研究	経済学
	国際地域経済研究	経済学
	農業経済論研究	経済学
	フィールド調査研究	経済学
	開発経済学研究	経済学
	特殊研究(法政応用英語 I)	法学
総合研究科目 文化社会分野	特殊研究(法政応用英語 II)	法学
	特殊研究(法政応用英語 III)	法学
	特殊研究(法政応用英語 IV)	法学
	日本研究B	国際学
	共生社会研究B	国際学
	宗教文化研究A	国際学
	特殊研究	国際学
	国際地域研究	国際学
	国際人権法研究	国際学
	国際環境法研究	国際学
	国際政治経済学研究	国際学
	国際政治論研究	国際学

※年度によって不開講となる科目があります。
(Eng)2023年度は英語により講義を行っている科目です。

アジア・アフリカ総合研究プログラム4つの特徴

1 3研究科の共同運営

このプログラムは、法学研究科、経済学研究科、国際学研究科の3つの研究科が共同で運営する大学院修士課程の共通プログラムです。履修を希望する場合はいずれかの研究科に所属する必要があります。それぞれの研究科から、アジア・アフリカ地域研究で豊富な実績を持つ教員が科目を担当し、研究科の枠を越えてプログラム生を指導しています。

3 修士号とプログラム修了証の授与

本プログラムを修了した学生は、所属する研究科の修士号(法学修士、経済学修士、国際文化学修士)と、プログラム修了証(Certificate of Completion of Graduate Program in Asian and African Studies)を同時に修得できます。なお、修士論文の指導は所属研究科の教員が行います。

2 充実したフィールド調査補助費制度

アジア・アフリカ地域に対して旺盛な研究意欲を持ち、論文作成においてフィールド調査を行うことが認められたプログラム生に対して、フィールド調査補助費制度を設けています。これまで多くの学生がフィールド調査補助費制度を利用し、修士論文の作成に役立てています。

4 様々な入試制度を用意

本学では、学内推薦入試、一般入試、社会人入試等、様々な入試制度を用意していますので、自身に合った入試を選択することができます。また、法学研究科では、独自に「アジア・アフリカ総合研究プログラム入試」を整備しています。プログラム進学後の研究計画書をもとにした、筆答試験1科目と口述試験により合否を判断します。

龍谷大学のブランドストーリー

世界は驚くべきスピードでその姿を変え、
将来の予測が難しい時代となっています。
いま必要なことは、「学び」を深めること。
「つながり」に目覚めること。
龍谷大学は「まごころある市民」を育んでいきます。

自らを見つめ直し、他者への思いやりを発動する。
自分だけでなく他の誰かの安らぎのために行動する。
それが、私たちが大切にしている
「自省利他」であり、「まごころ」です。
その心があれば、激しい変化の中でも本質を見極め、
変革への一步を踏み出すことができるはず。

探究心が沸き上がる喜びを原動力に、
より良い社会を構築するために。
新しい価値を創造するために。

私たちは、大学を「心」と「知」と「行動」の拠点として、
地球規模で広がる課題に立ち向かいます。
1639年の創立以来、貫いてきた進取の精神、
そして日々積み上げる学びをもとに、様々な人と手を携えながら、
誠実に地域や社会の発展に力を尽くしていきます。

豊かな多様性の中で、心と心がつながる。人と人が支え合う。
その先に、社会の新しい可能性が生まれていく。
龍谷大学が動く。未来が輝く。

You, Unlimited

龍谷大学大学院 国際学研究科

新たな知と価値を創造するために、
「心・知・行動」の拠点として、地域や世界の課題に対峙し、
問い合わせ続ける。それが、龍谷大学の研究のあり方です。

これまでの社会のありようや私たちの行動を省み、
先端的な研究や学際的連携による知の集約のもと、
世界の人々と協力して困難な課題に立ち向かう。
その姿勢と行動が、未来の可能性を切り拓いていきます。

深草キャンパス 〒612-8577 京都市伏見区深草塚本町67
Tel 075-645-5645 world@ad.ryukoku.ac.jp



国際学研究科のHPはコチラから

<https://www.world.ryukoku.ac.jp/graduate>



■ 入試について

「2024年度入試要項」をご確認ください。
また、入試結果については入試情報サイトに掲載しております。
<https://www.ryukoku.ac.jp/admission/index.php>

■ 学費・諸会費について

2024年度学費・諸会費については、「2024年度入試要項」をご参照ください。