

# 2025年度 大学院（修士課程）入学試験問題

1/2

(科目名：英語)

(文学研究科 全専攻共通)

2024年9月7日（土）

受験番号		氏名	
------	--	----	--

※ 答えはすべて解答用紙に記入すること。

I. 次の英文を読んで、下の設間に答えなさい。

【引用部分は削除しています】

(Adapted from International Student Services, University of Portland,<https://www.up.edu/iss/advising-services/american-values.html>)

問 1. “it”と“one”が意味するものを明らかにしながら、下線部①を日本語に訳しなさい。

問 2. 下線部②“This”が指す内容を本文に即して日本語で説明しなさい。

問 3. 空欄③に入る適切な単語を以下のの中から選びなさい。

1. interest      2. appeal      3. devotion      4. efficiency

問 4. 下線部④、⑤を日本語に訳しなさい。

II. 次の英文を読んで、150字以内の日本語に要約しなさい。(句読点も一文字とします。\*の付いている語には注があります。)

【引用部分は削除しています】

(Allen, Bruce. Voices of the Earth. Shohakusha, 1998. pp.6-7.)

【注】Amidst ～の最中に      eventually ついに

III. 次の設問文を読んで答えなさい。

What is the most important change happening in the world today? State your opinion with reasons in English, using around 150 words.

# 2025 年度 大学院（修士課程）入学試験問題解答用紙

1/1

(科目名：英語)

(文学研究科 全専攻共通)  
2024年9月7日(土)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

I. 問 1.

1

問 2.

②

問3.

問 4.

4

⑤

II.

III.

受験番号		氏名	
------	--	----	--

得点
----

一〇二五年度 大学院（修士課程）入学試験問題

（文学研究科 真宗学専攻）

（科目名：専門科目）

受験番号	氏名
------	----

2024年9月7日（土）

一、次の漢文について、以下の設問に答えなさい。

（墨線縦書きの解答用紙一枚目に、設問番号を記して、答えを記しなさい。）

言①海者、從久遠已來転凡聖所修雜修雜善川水、転逆譯闡提恒沙無明海水、成本願大悲智慧真美恒沙万徳大宝海水。喻之如海也。良知、如經說言②「煩惱冰解成功徳水」已上。願海者不宿一乘雜善中下屍骸。何況宿人天虛仮邪偽善業、雜毒雜心屍骸乎。…（中略）…然按本願一乗海、円融満足極遠無礙絶対不二之教也。

設問（一）全文を書き下し文（漢字かな交じり文）にしなさい。

設問（二）全文を現代語訳しなさい。

設問（三）傍線部①の「海」の比喩を通して、親鸞が明らかにした「本願一乗海」の解釈について、知るところを述べなさい。

設問（四）傍線部②の「煩惱冰解成功徳水」に関連して、親鸞が煩惱と菩提についてどのような教義を示しているか、知るところを述べなさい。

二、次の漢文について、以下の設問に答えなさい。

（墨線縦書きの解答用紙一枚目に、設問番号を記して、答えを記しなさい。）

源信広開一代教 偏帰安養勅一切  
專雜執心判淺深 ①報化ニ土正弁立  
極重惡人唯稱仏 我亦在彼攝取中  
煩惱障眼雖不見 大悲無倦常照我

設問（一）全文を書き下し文（漢字かな交じり文）にしなさい。

設問（二）全文を現代語訳しなさい。

設問（三）傍線部①の「報化ニ土」について、親鸞はどのような教義を示しているか、知るところを述べなさい。

設問（四）親鸞淨土教における源信淨土教の教理的影響について、知るところを述べなさい。

三、親鸞の示した念佛者の伝道の姿勢について、知るところを述べなさい。

（墨線縦書きの解答用紙一枚目に、設問番号を記して、答えを記しなさい。）

二〇二五年度 大学院(修士課程)入学試験問題

(文学研究科 仏教学専攻)

(科目名:専門科目)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

2024年9月7日(土)

【問一】次の事項の中から一つを選び、解説しなさい。

- ① 中道 ② 三学 ③ 只管打坐

【問二】次の人物の中から一人を選び、解説しなさい。

- ① 龍樹 ② 玄奘 ③ 源信

【問三】次の文献の中から一つを選び、解説しなさい。

- ① 『維摩經』 ② 『俱舍論』 ③ 『即身成仏義』

【問四】次の漢文を読んで、何が書かれているかを解説しなさい。

【引用部分は削除しています】

(『勝鬘經』卷五)

# 2025年度 大学院(修士課程)入学試験問題

(科目名:専門科目)

(文学研究科 哲学専攻)

2024年9月7日(土)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

## I 必須問題1 (マス目横書き解答用紙を使用のこと)

以下について、哲学の歴史を踏まえて各々、150字程度で答えよ。

- (1) 哲学は何を問うのか
- (2) 個人と社会の関係について

## II 必須問題2 (罫線横書き解答用紙を使用のこと)

次の英語を日本語に訳しなさい。

【引用部分は削除しています】

(*The Cambridge history of moral philosophy*,Cambridge,2017からの抜粋)

## III 選択必須問題 (罫線横書き解答用紙を使用のこと)

以下から6つ選び、各々番号を記して、それぞれ4行程度で論じること。

- (1) プラトンの「死の練習」
- (2) エピクロスの「静的快樂」
- (3) トマス・アクィナスの「意志の転倒」
- (4) デカルトの「高邁」
- (5) ロックの「自然法」
- (6) カントの「純粹悟性概念」
- (7) アダム・スミスの「公平な観察者」
- (8) ハーバーマスの「コミュニケーション的理性」
- (9) デリダの「脱構築」

# 一〇五年度 大学院(修士課程)入学試験問題

(文学研究科 日本史学専攻)

(科目名:専門科目)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

## 専門科目筆答試験（日本史学専攻） 一般入試問題（1／3）

I 次の（一）～（八）の論述問題から1題を選んで答えて下さい。（選択した番号を明記する下さい）

- （一）池上寶樹遺跡について、論述しなさい。
- （二）摂關政治について、論述しなさい。
- （三）室町幕府の管領制について、論述しなさい。
- （四）無一念打払令について、論述しなさい。
- （五）真宗各派の大教院分離運動について、論述しなさい。
- （六）戊申詔書について、論述しなさい。
- （七）檀像彫刻について、狹義と広義の二つの解釈をふまえて論述しなさい。
- （八）地球環境の変化の要因とそれが文化財建造物の劣化に与える影響、その対策について、論述しなさい。

# 一〇二五年度大学院(修士課程)入学試験問題

(文学研究科 日本史学専攻)

(科目名:專門科目)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

2024年9月7日(土)

専門科目筆答試験 (日本史学専攻) 一般入試問題 (2/3)

II 次の(一)～(四)の史料問題から一題を選んで答えなさい。(選択した番号を明記すること)

(一) 次の史料を読んで設問に答えなさい。

壬戌、<sup>①</sup>紫微内相藤原朝臣仲麻呂等言、臣聞、旌功不朽、有国之通規、思考無窮、承家之大業、編纂古記、<sup>②</sup>渤海天津宮御宇皇帝、天  
祖聖君、聰明睿主、考正制度、創立聖程、于時、功田一百町、賜臣實相藤原内大臣、裏歌毫匣宇之内續、世々不絶、伝至于今、齊來、  
臣等因縁租軸、冠蓋連門、公卿奕世、方恐、富貴難久、榮華易凋、是以安不忘危、夕惕如厲、忽有不慮之間、兎徒作逆、殆傾皇室、  
將滅臣宗、未報先恩、幸蘭幾敗、彙修寧福、長保顯榮、今有<sup>③</sup>山階寺維摩会者、是内大臣之所起也、願主垂化、三十年間、無人紹興、  
此会中廢、乃至藤原朝庭、嵐子太政大臣、傳糟堂之將墮、繫為山之未成、更鑿弘誓、追縗先行、則以毎年冬十月十日、始齋饌筵、至  
於内大臣忌辰、終為齋了、此是奉養皇帝、住持佛法、引導羣靈、催化學徒者也、<sup>④</sup>伏願以此功田、永祐其寺、助維摩会、弥陀興  
隆、遂使内大臣之洪業、与天地而長存、皇太后之斯声、俱日月而遷照、天恩曲垂、儻允臣見、請、下主者、早令施行、不任徵願、輦  
煩聖聽、戰々兢々、臨深履薄、勅報曰、脩省來表、報德惟深、勸學津梁、崇法師範、朕与卿等共植茲因、宣告所司令施行、

(『續日本紀』天平宝字元年閏八月壬戌条)

問一 僕縁部①の官職と人物について、説明しなさい。

問二 僕縁部②の内容について、説明しなさい。

問三 僕縁部③について、史料の記述をもとに説明しなさい。

問四 僕縁部④を読み下し文(漢字かな交じり文)にしなさい。

(二) 次の史料を読んで設問に答えなさい。

(宝治元年六月)九日庚寅、晴、(中略)<sup>①</sup>自関東飛脚到来、重時申子綱、去五日前若狭守泰村〔三浦是出〕已揚旗打立、仍時懸參  
軍家<sup>〔三浦〕</sup>亦遣打手等合戦、亦放火、風吹掩之間、泰村落了、<sup>〔三浦〕</sup>名追入頼朝御事堂自寄、巳午未三ヶ時決勝負畢、泰村・光村・<sup>〔三浦〕</sup>泰  
村<sup>〔三浦〕</sup>以下三浦一族皆被誅了、惣自害之輩及三百人云々、森入道日来為<sup>〔三浦〕</sup>時賴方敗、遂同憲泰村、同被誅畢云々、去年以後泰村姉繪  
威勢、今以如此、日來有種々之番説、不及信用之處、果以如此、(下略)

(葉賀記)

問一 僕縁部①を読み下し文(漢字かな交じり文)に改めなさい。

問二 僕縁部②を転記して、訓点を施しなさい。

問三 僕縁部③の「時懸」について、知る限りを説明しなさい。

問四 右の史料全文を、現代語に訳しなさい。

# 二〇二五年度大学院(修士課程)入学試験問題

(文学研究科 日本史学専攻)

(科目名:専門科目)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

専門科目筆答試験 (日本史学専攻) 一般入試問題 (3 / 3)

2024年9月7日(土)

(三) 次の史料を読んで設問に答えてください。

譲言上

○ 長州一官南宮社御朱印之儀、前々数代之御朱印者、慶長五年二石田治部少輔逆心之時、安國寺等之逆徒、南宮ノ中山ニ居陣出、社内燒申願、燒失仕候、既後ニ一シ一ツ証文指出申候、東照権現様江訴詔申上候処ニ、御造営ヲモ被為仰付、神領ヲモ御加贈可被下之旨、御詫被成候間、重而御朱印御取候而可被下之由、大久保石見殿被仰、寺社法度書并御折紙被下、于今所持出候、台德院様御代ニ、於伏見御朱印被下廟ハ、○大僧正様ヲ奉願、訴詔申上、御朱印可被下ニ相極申処ニ、御朱印所々へ被下時分、相請申社人相煩、不體出候故、相違仕候、其後數度訴詔申上候得共、御次而無之由ニテ運々仕候、南宮者御武運長久之靈神、御子孫御繁榮之尊神ニテ、別而天下之御祈禱所、無屬大社之儀ニ御座候間、今度御朱印頂戴仕様候ニ、偏ニ所希候、已上、

寛永十四年三月 日

美濃南宮 橋本坊 (花押)

寺社中

御奉行所

(不破文書)

※台徳院・徳川秀忠、大僧正・南光坊天海

問一 傍縁部①を読み下し文 (漢字かな交じり文) にしなさい。

問二 全文を現代語訳しなさい。

問三 傍縁部②の人物について、知ることからを記しなさい。

問四 文中の「石田治部少輔逆心」について説明しなさい。

(四) 次の史料を読んで設問に答えてください。

万氏ヲ保全シ永世不朽之皇基ヲ確定スルハ固ヨリ万機公論ニ出ルニ在テ即御誓文之大本ニ候依テの当宣議政行政ノ御制度相立各府藩県ヨリ徵貢士之法御設相成候儀即御政体之通りニ候然处奉來兵備引続候ヨリ御誓文之御趣意或ハ未タ周達セサム有之候處当今追々四方鎮定跡前条之通伝ク會議ア興シ万機公論ニ決スヘシトノ御趣意ヲ以今般改テ被仰出東京旧姫路邸ヲ以テ当分ノ公議所ト御定相成奉來奉ヨリ開議致シ候様被仰出候間各彼我之私見ア去リ公明正大之国典確立之処ニ熟議ア遂ケ御誓文之御趣意致實徹候様御沙汰候事

但開議期日御規則等ハ追テ御沙汰可有之事

○ 別紙之通被仰出候ニ付当年之儀ヘ御眼下賜候間勝手次第帰藩可致候尤采正月中無遷滞東京ヘ可罷出候様御沙汰候事 (中略)

諸藩公議人過日早々東下可致旨相達候處於東京別紙之通被仰出候ニ付テハ采正月中罷下候様可致候尤未タ不差出藩々モ同様相心得正月中屹度差出可申候事

(明治元年一一月六日第一〇三五)

問一 傍縁部①の「制度」の名称と内容について述べなさい。

問二 傍縁部②について、知ることからを述べなさい。

問三 傍縁部③をすべて平仮名で記しなさい。

問四 全文を現代語訳しなさい。

# 一〇二五年度 大学院(修士課程)入学試験問題

(文学研究科 東洋文學専攻)

(科目名:専門科目)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

2024年9月7日(土)

設問 次の問一～問二に答えなさい。

問一 アジア・北アフリカの社会・経済史について、①テーマを一つ設定し、②簡潔に論述しなさい。  
解答は一枚目の解答用紙に書き、問題番号を明記しなさい。

問二 次の文を、①書き下し文にし、さらに②現代日本語に翻訳しなさい。解答は一枚目の解答用紙に書きなさい。なお、一部の人名などに付す傍線は解答文には不要です。

韓伯字康伯、潁川長社人也。母殷氏、高明有行。家貧棄、伯年數歲、至大寒、母方為作襦、令伯捉熨斗、而謂之曰：「旦著襦、晨晉作複襦。」伯曰：「不復須。」母問其故。對曰：「火在斗中、而柄尚熱，今既著襦、下亦當煖。」母甚異之。及長，清和有思理，留心文藝。

(『晋書』卷七五、韓伯)

問三 次の一問から一つを選び、解答しなさい。二問目は別紙にある。

(1) 次の文を、①書き下し文にし、さらに②現代日本語に翻訳しなさい。解答は一枚目の解答用紙に書き、問題番号を明記しなさい。

禮部侍郎魏扶奏：「臣今年所放進士二十三人、其封彥卿、崔琢、鄭延休等三人、實有詞藝、為時所稱、皆以父兄見居重位、不得令中選。」詔令翰林學士承旨、戶部侍郎韋悰重考覆、敕曰：「彥卿等所試文字、並合度程、可放及第。有司考試、祇在至公、如涉讐託、自有朝典。今後但依常例放榜、不得別有奏聞。」帝雅好儒士、留心貢舉。有時徵行人問、採聽輿論、以觀選士之得失。

(『舊唐書』卷十八下、宣宗大中元年二月丁酉)

# 2025 年度 大学院(修士課程)入学試験問題

(科目名:専門科目)

(文学研究科 東洋史学専攻)

2024 年 9 月 7 日(土)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

問三

- (2) 次の英文を現代日本語に翻訳しなさい。解答は 2 枚目の解答用紙に書き、解答用紙に問題番号を明記しなさい。

【引用部分は削除しています】

Paul E. Walker, “Titles of Honor and Status in the Fatimid Realm,” in: Robert Haug and Steven Judd (eds.), *Islam on the Margins: Studies in Memory of Michael Bonner* (Leiden and Boston: Brill, 2023), p. 271 (一部変更)

# 一〇二五年度 大学院(修士課程)入学試験問題

(文学研究科 日本語日本文学専攻)

(科目名:専門科目)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

◎設問は〔一〕と〔二〕があります。両問とも解答しなければなりません。解答はすべて解答用紙に書きなさい。

〔一〕左の【A】～【D】から問題を一つ選んで解答しなさい。ただし、あなたの研究分野が古典文学の場合は【A】を、近代文学の場合は【B】を、情報出版学の場合は【C】を、日本語学の場合は【D】を、からはず選択しなければなりません。

【A】左の文章は、『建礼門院右京大夫集』の一節です。作者が、かつて仕えた建礼門院に会うために大原を訪れた場面です。これを読んで、後の間に答えてください。

〔I〕

女院<sup>①</sup> 大原におはしますとばかりは聞き参らすれど、さるべき人に知られでは参るべきやうもなかりしを、深き心をしるべにて、わりなくてたづね参るに、やうやう近づくまことに、山道のけしきより、まづ涙は先だちでいふかたなきに、御庵のさま、御すまひ、事がら、すべて目もあてられず。昔の御ありさま見参らせさらむだに、おほかたの事がら、いかが事もなめならむ。まして、夢うつつともいふかたなし。秋深き山おろし、近き木末に響きあひて、かけひの水の音とづれ、庵の声、虫の音、いわくやのりとなれど、ためしなき悲しさなり。都は春の錦をたらかさねてさらひし人々、六十余人ありしかばじ<sup>②</sup>見忘るるさまにおじろぐたる墨染めの染してわづかに三四人ばかりぞおざらはる。その人々にも、さてもやとばかりぞ、われも人もいひいでたりし。むせぬ涙におぼれて、言も續けられず。

今や夢昔や夢とまよはれていかに思へどうつとぞなき

A あふる見し昔の雲の上の月かかる深山の影を悲しき

\* 女院：建礼門院。平清盛女。高倉天皇中宮。出家後、大原寂光院に入った。

\* 大原：現在の京都市北東部にある地名。周囲を山々に囲まれ、遁世者が多く入る隱棲の地であった。

問一 愣縫部①「大原におはしますとばかりは聞き参らすれど」を品詞に分けて、品詞名・活用形・意味を記しなさい。

問二 愣縫部②について、品詞に注意しながら現代語訳しなさい。

問三 愣縫部③「いつくものことなれど、ためしなき悲しさなり」とあります。どういうことか、わかりやすく説明しなさい。

問四 愣縫部④「見忘るるさまにおじろぐたる墨染めの染」とは、誰のどのような染ですか。わかりやすく説明しなさい。

問五 和歌Aの「昔の雲の上の月」「かかる深山の影」は比喩ですが、それぞれ何を比喩していますか。説明しなさい。

問六 建礼門院が大原に入った背景について、知っていることを述べなさい。

問七 左の団は、『建礼門院右京大夫集』の一節です。これを、一行文字数、行数も元のままに、漢字は漢字に、仮名は仮名に翻字しなさい。

〔II〕

おはしますとばかりは聞き参らすれど  
まづ涙は先だちでいふかたなきに  
御庵のさま、御すまひ、事がら、すべて目もあてられず  
昔の御ありさま見参らせさらむだに、  
おほかたの事がら、いかが事もなめならむ。  
まして、夢うつつともいふかたなし。  
秋深き山おろし、近き木末に響きあひて、かけひの水の音とづれ、  
庵の声、虫の音、いわくやのりとなれど、ためしなき悲しさなり。  
都は春の錦をたらかさねてさらひし人々、六十余人ありしかばじ  
見忘るるさまにおじろぐたる墨染めの染してわづかに三四人ばかりぞおざらはる。  
その人々にも、さてもやとばかりぞ、われも人もいひいでたりし。むせぬ涙におぼれて、言も續けられず。

2024年9月7日(土)

# 一〇二五年度 大学院(修士課程)入学試験問題

(文学研究科 日本語日本文学専攻)

(科目名:専門科目)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

2024年9月7日(土)

【B】左の文章を読んで、後の問い合わせに答えてください。

【引用部分は削除しています】

(伊藤整『近代日本の文学史』より)

問一 僕様部①「歌謡からの私小説」のうち一作品の作者名とタイトルを記し、その作品の梗概を記しなさい。

問二 僕様部②「歌謡から発展して「風俗小説」と呼ばれる」とあります。一九五〇年に『風俗小説論』(河出書房)を著した文芸評論家の名前を記しなさい。

問三 僕様部③「自然主義文学にある身辺的写実性と現世離反性」について、作品名を例として挙げながら具体的に説明しなさい。

問四 僕様部④「硯友社」に所属した作家三名の名前と、彼ら硯友社の活動の拠点となつた雑誌の名前を記しなさい。なお、それぞれすべて漢字で記す。し。

問五 僕様部⑤「昭和初年のモダニズム文学」について、知りたいことを述べなさい。

問六 僕様部⑥「マルクス主義文学」について、知りたいことを述べなさい。なお、これは、マルクス主義文学とプロレタリア文学を同義と見なして經營してもかまわない。

# 二〇二五年度 大学院(修士課程)入学試験問題

(文学研究科 日本語日本文学専攻)

(科目名:専門科目)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

2024年9月7日(土)

【C】 左の文章を読んで、後の間に答えてください。

【引用部分は削除しています】

(小笠原恭子『都市の劇場 中近世の鎮魂・遊楽・権力』(平凡社選書)による)

問一 僕縫部①「伊原青々園」は人名です。その名を記し、この人物について知る限りのを述べてください。

問二 波縫部②この語の読みをひらがなで記してください。

問三 ( A )には、閑帳口誠の著書で、原本は関東大震災で焼失しましたが、大正期に珍書刊行会・演芸図書同好会によって出版されたため、全本を知る限りのできる著作の名称が入ります。一九八二年に国立劇場が「歌舞伎資料選書」のひとつとして編集・再刊した際の書名を記してください。

問四 ( B )には、歌舞伎の創始者といわれる善能者の名が入ります。その名を記してください。

問五 僕縫部③「江戸における芝居町」とあります。江戸時代の江戸で公演を受けた、演劇の劇場の興行体制について知る限りのを述べてください。

問六 僕縫部④「勧進興行」とあります。これは中世、江戸に陣北朝以降しきりに基盤で行われるようにならる興行の形態です。これについて知る限りのを自由に述べてください。

# 一〇二五年度 大学院(修士課程)入学試験問題

(文学研究科 日本語日本文学専攻)

(科目名:専門科目)

受験番号			氏名	
------	--	--	----	--

2024年9月7日(土)

【D】次の各間に答えなさい。

問一 次の①～④の単音について、一般に日本語で用いられるものに相当する音声記号を書きなさい。

- ① 無音面唇擦音 ② 有音面唇爆音 ③ 無音齒舌擦音 ④ 有音齒舌閉鎖音

問二 次の①～⑤の用語について、例を挙げて説明しなさい。

- ① 連音 ② 長音 ③ 語基 ④ 格助詞 ⑤ 可能動詞

問三 次の①～④について、説明しなさい。

- ① 「通暈態」と「共暈態」  
② 大鏡文彦の日本語学の業績  
③ 上代特殊仮名遣い  
④ 『和英語林集成』

# 一〇二五年度 大学院(修士課程)入学試験問題

(文学研究科 日本語日本文学専攻)

(科目名:専門科目)

受験番号		氏名	
------	--	----	--

(一) 左の①～⑧の中から二つの項目を選択し、それぞれについて論述しなさい。そのうち一つは、あなたの研究分野の項目をからはず選択しなさい。解答にあたっては、選択した項目の番号を冒頭に明記しなさい。

- ① 【古典文学】 平安時代前期の日記文学
- ② 【古典文学】 鶴長明とその作品
- ③ 【近代文学】 言文一致体
- ④ 【近代文学】 無轉派（新戲作派）
- ⑤ 【情報出版学】 唐話学と書肆
- ⑥ 【情報出版学】 合巻
- ⑦ 【日本語学】 熟字訓
- ⑧ 【日本語学】 江戸時代の蘭学が日本語学に与えた影響

2024年9月7日(土)