

開会挨拶

泉 拓良

趣旨説明

富岡 直人 行事企画

遺構・遺物の継承と3次元デジタルデータ

金田明大 (奈良文化財研究所埋蔵文化財センター)

文化財建造物における塗装彩色の伝統と 3D 技術の活用

北野信彦(龍谷大学文学部歴史学科文化遺産学専攻)

パキスタンにおける文化遺産三次元記録の取り組み

野口淳(NPO南アジア文化遺産センター)

原発事故帰還困難区域所在の文化財の継承と 3D 技術の活用

藤沢 敦 (東北大学総合学術博物館)

パネルディスカッション 文化財の継承と 3D 技術の現在と未来

閉会挨拶 今津 節牛 副会長

龍谷大学大宮キャンパス (京都市下京区七条通大宮東入大工町 125 番地の 1) 会場:

東黌 101 教室・1F ロビー 京都駅より徒歩 10 分、市バス利用 3 分

日本文化財科学会 後援: