

理工学部オープンラボ ー見て、聞いて、触れて体感しようー

Ryukoku University Open Laboratory 2018

10/27 SAT・28SUN

11:00-16:30

龍谷祭同時開催

| | 学 科 | 教 員 | テーマ | 場 所 | | 10/27 | 10/28 |
|---|--------|-------|-----------------------------|-----|-------------|-------|-------|
| ① | 数理情報学科 | 飯田 晋司 | 数学とコンピュータでいろいろな現象を調べてみよう | 1号館 | 6F/619号室 | ● | ● |
| ② | | 池田 勉 | ダンシング・メトロノーム | 1号館 | 6F/619号室 | ● | ● |
| ③ | | 高橋 隆史 | 画像で遊ぼう！／脳の仕組みをまねて賢くなるコンピュータ | 1号館 | 6F/619号室 | ● | ● |
| ④ | | 中野 浩 | 自分だけのパズルを作ってみよう | 1号館 | 6F/619号室 | ● | ● |
| ⑤ | | 樋口 三郎 | Webアプリで遊ぼう | 1号館 | 6F/619号室 | ● | ● |
| ⑥ | | 馬 青 | 言葉で遊ぼう！調べよう！ | 1号館 | 6F/619号室 | ● | ● |
| ⑦ | | 森田 善久 | 数理モデルって何？ | 1号館 | 6F/619号室 | ● | ● |
| ⑧ | | 山岸 義和 | ビーズと折り紙で幾何学 | 1号館 | 6F/619号室 | ● | ● |
| ⑨ | 電子情報学科 | 張 陽軍 | アンテナと電波の世界を探検しよう | 1号館 | 6F/616号室(左) | ● | ● |
| ⑩ | | 斉藤 光徳 | 光と音の楽しい世界 | 1号館 | 6F/616号室(右) | ● | ● |
| ⑪ | | 小野 景子 | 数理最適化制御手法の体験 | 1号館 | 4F/405号室 | ● | ● |
| ⑫ | | 木村 昌弘 | ウェブマイニング | 1号館 | 4F/410号室 | ● | ● |
| ⑬ | | 石崎 俊雄 | スマートフォン・無線給電を支えるマイクロ波技術 | 1号館 | 4F/431号室 | ● | ● |
| ⑭ | | 松室 堯之 | 「マイクロ波」で電気エネルギーを送る | 1号館 | 4F/431号室 | ● | ● |
| ⑮ | | 植村 涉 | 自律移動ロボット | 1号館 | 4F/432号室 | ● | ● |
| ⑯ | | 植村 涉 | 目に見える無線通信 | 1号館 | 4F/432号室 | ● | ● |
| ⑰ | | 番 貴彦 | 次世代半導体デバイスの紹介 | 1号館 | 4F/433号室 | ● | ● |
| ⑱ | | 山本 伸一 | 光る材料を観察しよう | 1号館 | 4F/433号室(左) | ● | ● |
| ⑲ | | 小堀 聡 | 認知科学って何？ー人間の認知・知能のしくみを探るー | 1号館 | 4F/433号室(右) | ● | ー |
| ⑳ | | 小堀 聡 | アイカメラで探る人間の認知ー目は口ほどにものを言う？ー | 1号館 | 4F/433号室(右) | ● | ー |
| ㉑ | | 川上 肇 | ロボット視覚を計算機で実現しよう | 1号館 | 4F/436号室(右) | ● | ● |
| ㉒ | | 海川 龍治 | 太陽電池を作ろう | 1号館 | 4F/439号室 | ● | ー |
| ㉓ | | 木村 睦 | 薄膜トランジスタの新規応用 | 1号館 | 4F/441号室 | ● | ● |

最先端の研究をわかりやすく紹介します。
 実験などを通じて、見て、触れて、楽しんでいただける体験型の
 コーナーも設けています。
 お子さんから大人の方まで、どなたでも楽しめる内容ですので、
 ぜひお越しください。



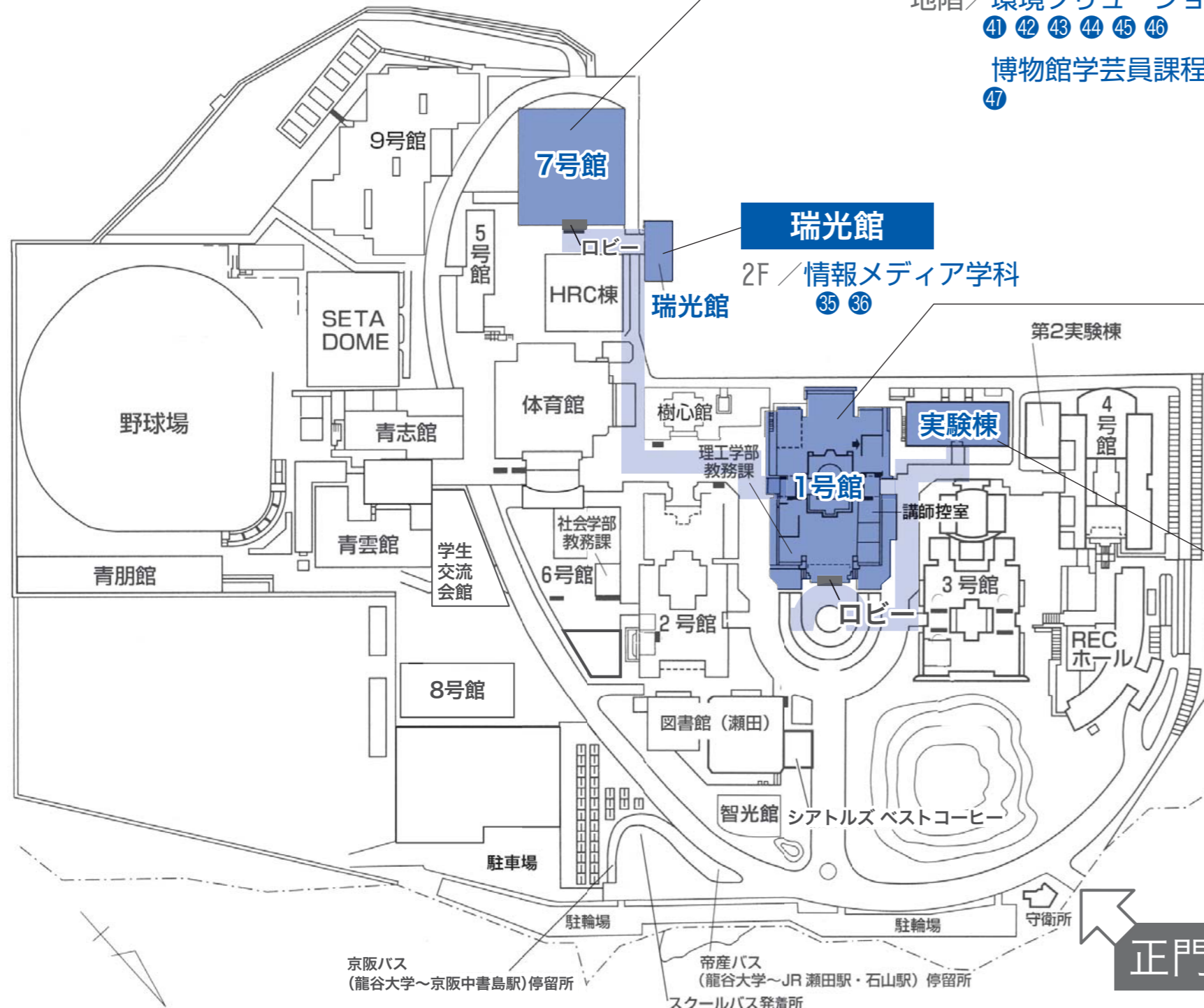
| | 学 科 | 教 員 | テーマ | 場 所 | | 10/27 | 10/28 | |
|---|--------------|----------------|-----------------------------|---------------------|-------------|--------------|-------|---|
| ⑳ | 機械システム工学科 | 堤 一義 | 細マッチョ系ロボット大公開！ | 1号館 | 6F/601号室 | ● | ● | |
| ㉑ | | 渋谷 恒司 | 人間や動物に学ぶロボットの開発 | 1号館 | 3F/334号室 | ● | ● | |
| ㉒ | | 永瀬 純也 | 次世代を創るロボットメカニズム | 1号館 | 3F/334号室 | ● | ● | |
| ㉓ | 物質化学科 | 富崎 欣也 | ペプチドを基体とするナノバイオテクノロジーへの挑戦 | 1号館 | 1Fロビー | ● | ● | |
| ㉔ | | 河内 岳大 | 分子をデザインしてスマート(かっこい)材料をつくる | 1号館 | 1Fロビー | ● | ● | |
| ㉕ | | 大柳 満之 | 未来社会を開く超耐熱セラミックスと水素エネルギー | 1号館 | 2F/206号室 廊下 | ● | ● | |
| ㉖ | | 糟野 潤 | 電気ペンで絵を描こう | 1号館 | 2F/211号室 廊下 | ● | ー | |
| ㉗ | | 宮武 智弘 | 植物成分の色と香りを楽しもう | 1号館 | 2F/234号室 | ● | ● | |
| ㉘ | | 青井 芳史 | ガラス工芸にチャレンジしませんか？ | 実験棟 | 2F/201号室 | ● | ● | |
| ㉙ | | 白神 達也 | 七宝(しっぽう)焼をつくろう！ | 実験棟 | 2F/201号室 | ● | ● | |
| ㉚ | | 中沖 隆彦 | 実用的で環境を考えた高分子材料 | 実験棟 | 1F/108号室 | ● | ● | |
| ㉛ | | 情報メディア学科 | 芝 公仁 | 並列分散処理とシステムソフトウェア | 瑞光館 | 2F 画像ハンドリング室 | ● | ● |
| ㉜ | | | 曾我麻佐子 | CG・VRを使った文化・動きの学習支援 | 瑞光館 | 2F 共同実験室5 | ● | ● |
| ㉝ | 野村 竜也 | | 人間とロボットの心理的・社会的関係 | 7号館 | 1F メディア処理室 | ● | ● | |
| ㉞ | 橋口 哲志 | | 体験をデザインするVR | 7号館 | 1F メディア処理室 | ● | ● | |
| ㉟ | 片岡 章俊 | | 聞きたい人だけに聞きたい音を届ける | 7号館 | 1F メディア処理室 | ● | ● | |
| ㊱ | 外村 佳伸 | | 体感するインタラクション空間 | 7号館 | 1F メディア処理室 | ● | ● | |
| ㊲ | 環境ソリューション工学科 | | 市川 陽一 | 瀬田丘陵の大気を調べる | 7号館 | 地下/ロビー | ● | ● |
| ㊳ | | 奥田 哲士 | ドローンで環境をはかる | 7号館 | 地下/ロビー | ● | ● | |
| ㊴ | | 越川 博元 | ヒトと微生物との関わり合い=安全な水環境の実現のために | 7号館 | 地下/ロビー | ● | ー | |
| ㊵ | | 水原 詞治 | 廃棄物の有効利用～ゴミを有価物に～ | 7号館 | 地下/ロビー | ● | ● | |
| ㊶ | | 遊磨 正秀 | 龍谷大学 生き物ふれあい紀行2018 | 7号館 | 地下/ロビー | ● | ● | |
| ㊷ | | 横田 岳人 | 僕らの住処は？～里山開発の動物たちへの影響～ | 7号館 | 地下/ロビー | ● | ● | |
| ㊸ | 博物館学芸員課程 | 遊磨 正秀 横田 岳人 | 生き物の生存戦略～奴らは本気(マジ)で生きている!!～ | 7号館 | 地下/環境実習室1 | ● | ● | |

Ryukoku University Open Laboratory 2018

理工学部オープンラボの詳細は、裏面をご覧ください。

10/27 SAT • 28 SUN 11:00-16:30

瀬田キャンパスマップ



7号館

1F / 情報メディア学科

37 38 39 40

地階 / 環境ソリューション工学科

41 42 43 44 45 46

博物館学芸員課程

47

瑞光館

2F / 情報メディア学科

35 36

1号館

6F / 数理情報学科

1 2 3 4 5 6 7 8

電子情報学科

9 10

機械システム工学科

24

4F / 電子情報学科

11 12 13 14 15 16 17

18 19 20 21 22 23

3F / 機械システム工学科

25 26

2F / 物質化学科

29 30 31

1F / 物質化学科

27 28

実験棟

2F / 物質化学科

32 33

1F / 物質化学科

34

龍谷大学理工学部
HPはこちらから



オープンラボの
詳細はこちらから



JR琵琶湖線「瀬田」駅下車、帝産バス約8分
京阪本線「中書島」駅下車、京阪バス約30分

詳しいアクセス情報は こちらから

http://www.ryukoku.ac.jp/about/campus_traffic/traffic/t_seta.html



正門