

キックオフミーティング

# アグリSDGs(京都)プロジェクト

## 「映像が伝わるとは何か」

**2020.9.17. (THU)12:30～13:35**

**対象：農学部生(学年は問いません) 場所：9号館2F大会議室**

# 講師紹介

- \* 神部恭久 じんぶやすひさ
- \* 三重県松阪市生まれ
- \* 京都大学工学部大学院修了後 NHK入局
- \* 担当番組→「NHKスペシャル」「クローズアップ現代」「にんげんドキュメント」などハード系から「ためしてガッテン」「解体新ショー」「謎解きLIVE」などのエンタメ系「さわやか3組」「おはなしの国」といったEテレの番組まで幅広い
- \* 受賞 放送文化基金賞・VRCクリエイティブアワード・アジアTVアワード
- \* 現所属はNHKエンタープライズ 今の主な担当番組は「GREAT RACE」(BS1)

参加するメリット

その1  
ミシュラン2つ星料理人と  
知り合いになれる

その2

食糧難を生き抜く

サバイバルスキルが上がる

その3

ミッシュラン2つ星料理人の  
極意(の一端)がわかる

その4

情報の伝え方がわかる

その5

???



その6

???

その7

# その7 就活のときにつかえる話題 になる

具体的に何をするのか

3つのワークで

「映像を仕上げる」

(対象は2つ星料理人中東さん)

1 ・ フィールドワーク

→ 体験 ・ 取材 ・ 撮影

2 ・ グループワーク = 講義  
→ 発表 ・ 共有 ・ 議論

3 ・ ホームワーク

→ 取材 ・ 構想 ・ 編集



10/3	土	グループ1	改めてプロジェクトの目的を共有
10/19	月	フィールド1	中東さんの食材探しを体験し撮影
10/31	土	グループ2	フィールドワークの感想を共有し議論
11/16 (仮)	月	フィールド2	追加取材と撮影 ※日程は未確定
11/28	土	グループ3	中間発表し議論
12/19	土	グループ4	最終発表、共有、議論

中東さんを少しだけ紹介

8月17日に撮影した  
映像をご覧ください

雑草料理人・中東久雄



中東さんの仕事には

農業に関わる様々な要素が  
含まれている。

なぜこの企画を  
やるうと思ったのか

# 自己紹介

**TV**

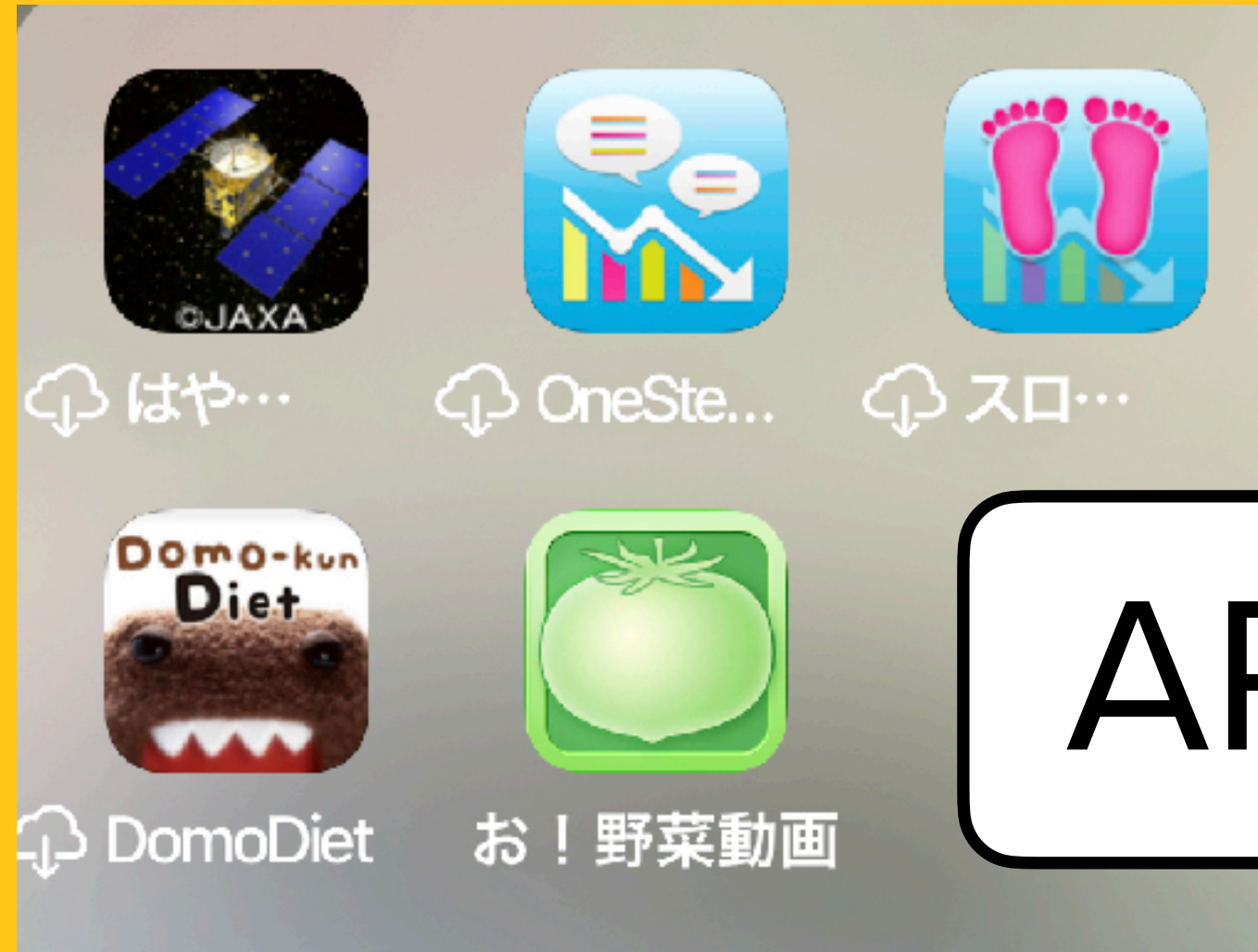
# 自己紹介



APP

TV

# 自己紹介



APP

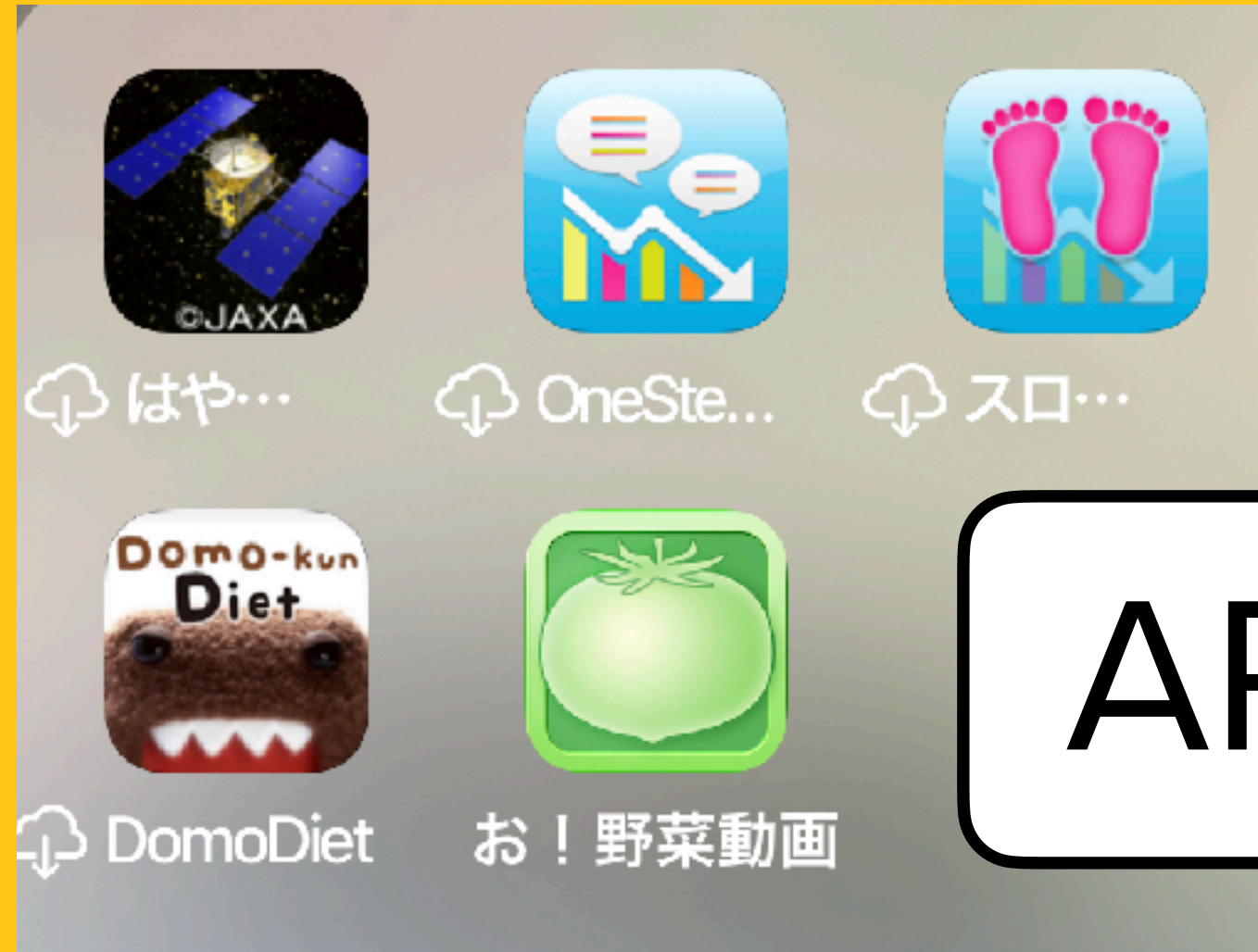
TV

映画





# 自己紹介



APP

映画



TV

イベント



# 自己紹介



APP

TV

映画

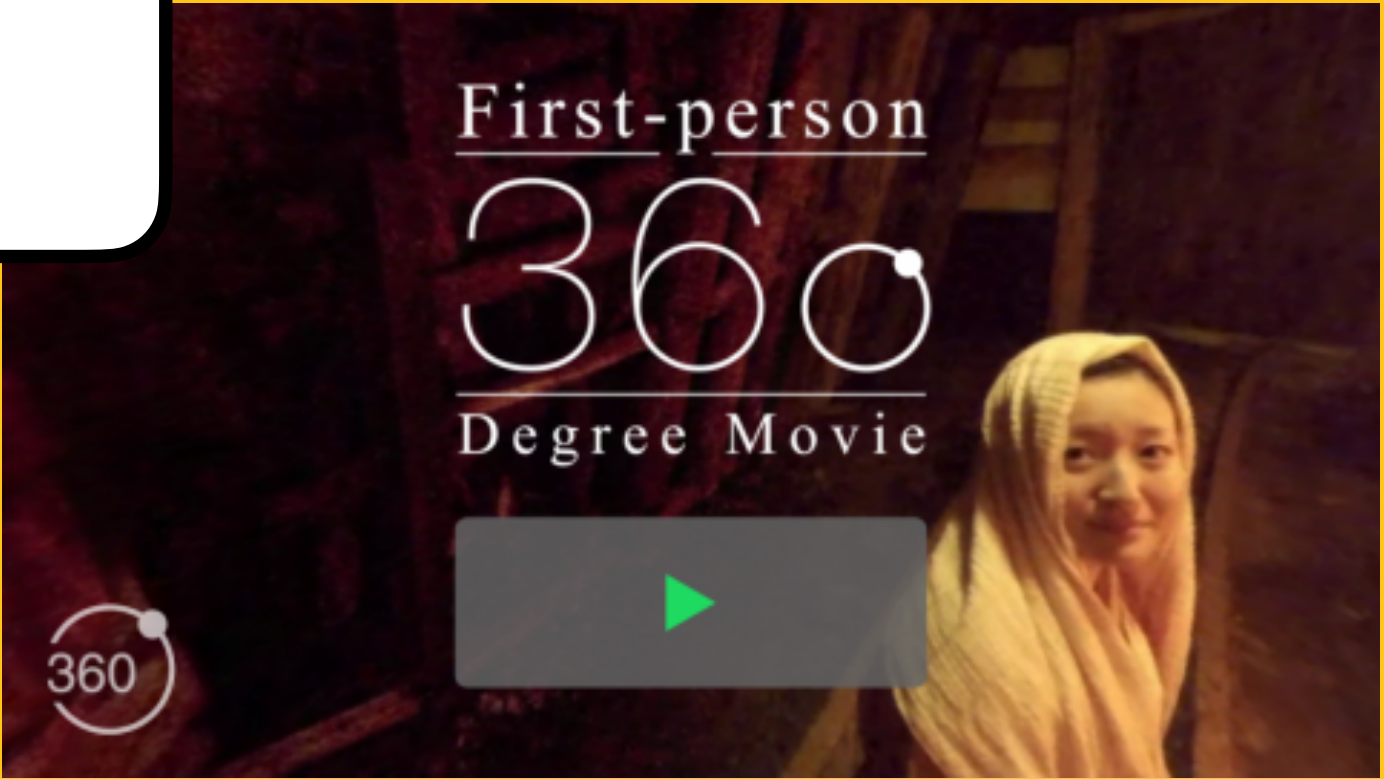


ベニシアさんの  
四季の庭 *Venetia's garden*



イベント

VR



多様な  
情報

多彩  
な手段

# 情報多すぎ

# 問題



現実社会は

興味のあるもの  
しか興味がない

ひとがほとんどです。

しかし、人生では

興味のないひとに  
振り向いて欲しい

ときが結構あります。

恋愛 部活 就職

SNS

恋愛

部活

就職

配属

営業

SNS

企画

販促



このプロジェクトの目的

「興味のないひと」に興味をもって  
もらうにはどうしたらいいのかを

“映像”で考える。

こんなタイプ向け、かも

「言われたことだけをやりたくない」 新規事業

「巻き込まれるより巻き込みみたい」 企画

「アイデアを具現化したい」 研究開発

「人の心を動かしたい」 宣伝広報

初めての試みです  
一緒に楽しみましょう